

PERSPECTIVES

Charitoises

N° 65 - JUIN 2025

VOTRE MAGAZINE DE LA CHARITÉ-SUR-LOIRE



FESTIVITÉS



TRAVAUX EN VILLE



DOSSIER PATRIMOINE



COMMERCES ET MARCHÉ HEBDO





SOMMAIRE

Le MAG,

N°65- juin 2025

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Henri Valès

RÉDACTION & MISE EN PAGE : Service Communication

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO : les Services Municipaux

CONCEPTION GRAPHIQUE : My Com' - Nevers
laboitemail@agencemycom.fr

TIRAGE : Inore Groupe à 2 800 exemplaires
Impression sur papier PEFC réalisé par imprimerie certifiée
Imprim'Vert

CRÉDITS PHOTOS : Ville de La Charité-sur-Loire, MBO Le
Chat Musiques, CH Pierre Lôo, à retrouver en légende.

Pour toute information ou problème de distribution,
contactez le Service Communication au 03 86 70 91 82 ou
communication@lacheritesurloire.fr

4 - 5 / RETOUR SUR ACTU
ET ÉVÉNEMENTS À VENIR



6 / URBANISME



7 / TRAVAUX



8 - 11 / DOSSIER PATRIMOINE :
TRAVAUX DE L'ÉGLISE



12 / SPORT



13 / COMMERCE



14 / MARCHÉ HEBDO



15 / VIE SOCIALE : SANTÉ



L'ÉDITO DU MAIRE



Henri Valès, Maire de La Charité-sur-Loire.

Chers concitoyens,

Notre ville est un véritable trésor, reconnue pour son patrimoine exceptionnel et son histoire riche, l'église Notre-Dame et son Prieuré en sont les joyaux.

Avec son architecture romane majestueuse, l'église attire chaque année de nombreux visiteurs, qu'ils soient pèlerins ou passionnés d'histoire. Ses pierres anciennes et ses vitraux colorés racontent 900 ans d'histoire et de dévotion, faisant de ce lieu un symbole de notre riche héritage. L'actuelle tranche de travaux permettra de redonner vie à ce monument majeur de l'art roman, dans le respect des savoir-faire traditionnels.

Le prieuré, autrefois habité par des moines, est un autre témoignage de notre passé glorieux. Durant la grande époque clunisienne, pas moins de 200 moines y vivaient, consacrant leur vie à la prière et à la contemplation. Depuis 2001, le prieuré renaît de ses cendres, offrant un lieu de sérénité et de réflexion pour tous et va bientôt accueillir la Cité du Mot et la future bibliothèque-médiathèque sur le grand espace de la salle haute.

La Charité-sur-Loire est bien plus qu'une simple ville ; c'est un lieu où le passé et le présent se rencontrent, où chaque pierre raconte une histoire et où chaque visiteur peut ressentir l'âme de notre communauté. Nous vous invitons à redécouvrir notre ville, à vous laisser charmer par son patrimoine et à partager avec nous la fierté d'appartenir à ce trésor ligérien.

A l'approche de la saison estivale, La Charité-sur-Loire se prépare à fêter l'été avec une programmation riche et éclectique. De nombreux temps forts vont ainsi rythmer l'été tels que la Fête de la musique, les Fêtes de Loire, ou encore la Braderie de la Saint-Jacques, sans oublier le Festival de Yoga et le Festival Blues en Loire. A vous de choisir !

Bien à vous,

Le Maire
Henri Valès



RETOUR SUR ACTU

Exposition de l'A.R.C - Eglise Saint-Pierre

Du 13 avril au 4 mai, entre les murs de l'Eglise Saint-Pierre, l'exposition de l'A.R.C (Atelier Recherche Création) a présenté les travaux des adhérents et a ainsi permis de mettre en avant les différents ateliers que propose l'association. Entre peintures, travaux d'aiguille ou encore vannerie, plus de 700 visiteurs ont pu découvrir la créativité, le soin et la minutie accordés aux créations. Invité d'honneur, le peintre Jean-Noël Brasier a également pu exposer ses toiles.



Exposition A.R.C Eglise Saint-Pierre - Ville de La Charité-sur-Loire

Chasse aux oeufs dans la ville



Le samedi 19 avril dernier, une cinquantaine d'enfants, accompagnés de leurs parents, ont participé à la Chasse aux oeufs. En collaboration avec la Ville et les commerçants, l'Espace Socio Culturel La Pépinière a organisé un jeu de piste au cœur du centre-ville où les enfants ont dû reconstituer un puzzle.

A la fin, les enfants ont pu se régaler en chocolat !



Inauguration du Bâtiment Etape - Ville de La Charité-sur-Loire

Fête des Plantes et des Saveurs

Le dimanche 11 mai dernier a eu lieu la traditionnelle Fête des Plantes, organisée par le Lions Club La Charité Val de Loire.

De nombreux visiteurs ont pu déambuler le long du quai Léopold-Sédar-Senghor entre les stands fleuris des exposants.



Fête des Plantes et des Saveurs 2025 - Ville de La Charité-sur-Loire

Festival aux Quatre Coins du Mot



Festival Aux Quatre Coins du Mot - Ville de La Charité-sur-Loire

Comme chaque année, le Festival aux Quatre Coins du Mot, organisé par la Cité du Mot, s'est tenu sur le weekend de l'Ascension, du 28 mai au 1er juin. Les festivaliers ont de nouveau répondu présent pour cette 20ème édition et ont pu partir « en quête » en se plongeant dans l'univers du roman noir et du polar. Une soixantaine de rendez-vous qui ont réuni aussi bien les petits que les grands dans différents lieux de la ville mais avec toujours le cloître du Prieuré comme place centrale du festival.

Inauguration résidence sociale de l'Etape

Le lundi 5 mai dernier, après douze mois de travaux, le Maire Henri Valès a inauguré le bâtiment Etape, Place Robert Picq, en présence de Madame La Préfète, Fabienne Decottignies.

Ces travaux ont permis la création de dix logements sociaux, dont un adapté aux personnes à mobilité réduite, ainsi que la réhabilitation du local des Restos du Cœur. Ce projet s'inscrit dans le cadre du dispositif "Logement d'Abord", qui permet la remise en usage des logements communaux vacants.

FESTIVITÉS MUNICIPALES

21 juin. MUSIQUE. Pour la Fête de Musique du samedi 21 juin, la ville, les restaurants et les bars ont prévu une journée musicale et festive. Au programme : plusieurs animations en ville et certains bars et restaurants accueilleront des groupes musicaux. Il y en aura pour tous les goûts ! Programmation à venir sur notre site et réseaux sociaux.

12-13 juillet. FÊTES DE LOIRE. Les Fêtes de Loire se tiendront le weekend du 12 et 13 juillet avec au programme différentes animations pour les enfants, concerts, et le dimanche soir, le traditionnel feu d'artifice suivi d'un bal populaire.



Fêtes de Loire - La Charité-sur-Loire



Braderie de la Saint-Jacques - La Charité-sur-Loire

27 juillet. BRADERIE. La traditionnelle et attendue Braderie de la Saint-Jacques aura lieu le dernier dimanche du mois, le 27 juillet. Entre commerçants charitois, brocanteurs professionnels, particuliers et artisans d'art, les amateurs de bonnes affaires auront de quoi satisfaire toutes leurs envies, le tout dans une ambiance conviviale et festive !

Les inscriptions sont ouvertes ! Rdv sur le site de la Ville et les réseaux sociaux.

**+ ACTU
PLUS
SUR**

Pour ne rien rater :
toutes les infos sur
Intramuros



FESTIVITÉS ASSOCIATIVES



Yoga en Loire - Edition 2023 -
La Charité-sur-Loire

13-15 juin. YOGA EN LOIRE. Du 13 au 15 juin se tiendra la deuxième édition du Festival Yoga en Loire, qui s'adresse au grand public, initiés ou non, familles, enfants, seniors... Dans le cadre unique du Prieuré, de nombreux cours de yoga seront proposés, ainsi que des ateliers et des conférences.

www.festivalyogaenloire.com



14 juin. FÊTE DES SEMIS. Organisée par la Courge à Sceau le samedi 14 juin, la 4ème Fête des Semis aura lieu au Château Saint Maurice. Animations, mini-marché artisanal, conférences, concerts sont au programme. Curieux d'un jour ou participant régulier, tout le monde est le bienvenu !

Mais aussi, expositions à l'Eglise Saint-Pierre :

- Sylvie Mayer et Rainer Negrelli, du 7 juin au 4 juillet
- M. Maiffret, du 7 au 31 juillet
- Les Amis de La Charité, du 1er août au 2 octobre

04-06 juillet. FESTIVAL DES IDEES. Annulé l'année dernière en raison de l'actualité politique, le Festival des Idées revient cette année du 4 au 6 juillet.

Lors de débats, conférences et ateliers, de nombreuses personnalités, chercheurs, écrivains, entrepreneurs, élus, militants, syndicalistes seront au rendez-vous pour inviter le public à inventer de nouveaux horizons.

www.lefestivaldesidees.fr

13-16 août. BLUES EN LOIRE. Cette année, pour sa 23e édition, le festival Blues en Loire se tiendra du 13 au 16 août avec au programme de nombreux concerts, balayant différents styles de blues, ouverts à tous les publics. www.bluesenloire.com



Blues en Loire - Edition 2023
Crédits : MBO Le Chat Musiques



URBANISME

Besoin de conseil pour l'aménagement de votre logement ou commerce ?
Des professionnels vous accompagnent

Vous êtes un professionnel, un particulier ;

Vous envisagez de petits travaux, un grand projet ;

Vous souhaitez améliorer votre intérieur (confort, accessibilité...) ou faire des travaux sur votre immeuble (façades, toiture, portes, fenêtres, extension) ou dans votre jardin (véranda, piscine, clôture) ;

Quelles que soient vos envies, n'hésitez pas à venir rencontrer M. Christophe Joly, architecte-conseiller à votre écoute. Le CAUE de la Nièvre - Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement - assure des permanences gratuites à La Charité-sur-Loire.

L'architecte-conseiller vous accompagne gratuitement et vous aide à définir un projet cohérent et réalisable, en prenant en compte :

- vos besoins et vos moyens (interprétation de devis par exemple),
- les contraintes techniques et la fonctionnalité des lieux (bâtiment ancien par exemple),
- les différentes réglementations (Code de l'Urbanisme, Code Civil, Code de l'Environnement, Plan Local d'Urbanisme et éventuellement Site Patrimonial Remarquable).

Vous pouvez aussi rencontrer l'équipe du CAUE dans leurs locaux à Nevers : architecte-conseiller, paysagiste, documentaliste... Des ouvrages sont également consultables sur place et peuvent être empruntés.

Une permanence les lundis de 14h à 17h tous les 15 jours :

9 et 23 juin, 7 et 21 juillet, 4 et 18 août, 1er, 15 et 29 septembre,
13 et 27 octobre, 10 et 24 novembre, 8 et 22 décembre.

A la Maison France Service

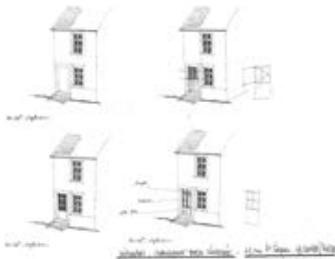
7 bis rue des Hôtelleries - La Charité-sur-Loire

Pour prendre rendez-vous, contacter le CAUE :

03 86 71 66 90 / caue58@wanadoo.fr



Christophe JOLY, architecte-conseiller



Réflexion sur le changement d'une porte d'entrée -
La Charité-sur-Loire CAUE 58

Si vos travaux concernent l'extérieur de votre bâtiment ou votre terrain et que vous êtes situés en Site Patrimonial Remarquable (intégralité du centre-ville), venez rencontrer le service de l'Architecte des Bâtiments de France pour obtenir un premier avis ou des renseignements sur les préconisations formulées lors de l'instruction de votre dossier.

M. Jean-Pierre Sérapiglia et un agent de la Ville vous accueillent une fois par mois.



Jean-Pierre Sérapiglia, Instructeur
pour l'architecte des Bâtiments de
France

Une permanence par mois les mardis de 14h à 17h :

3 juin, 1er juillet, 5 août, 2 septembre, 7 octobre, 4 novembre,
2 décembre.

A la Maison France Service

7 bis rue des Hôtelleries - La Charité-sur-Loire

Pour prendre rendez-vous, contacter le service Urbanisme :

03 86 70 91 95 / urbanisme@lacharitesurloire.fr

UDAP de la Nièvre
Cité administrative Colbert
Rue Simone Veil
58 001 Nevers Cedex -
03 86 71 93 30
udap58@culture.gouv.fr



GOVERNEMENT

Liberté
Égalité
Fraternité

Pour vous aider à remplir les formulaires de demandes d'autorisation de travaux, le service urbanisme est ouvert au public les matins le mardi, mercredi et vendredi sur rendez-vous : 03 86 70 16 12 / urbanisme@lacharitesurloire.fr



TRAVAUX

DES TRAVAUX POUR UNE VILLE PLUS AGRÉABLE ET MIEUX CONNECTÉE

Ce premier semestre 2025 marque le lancement de plusieurs chantiers de voirie dans différents quartiers de La Charité-sur-Loire. Ces interventions s'inscrivent dans un programme cohérent de remise à niveau des infrastructures routières, engagé par la commune afin sécuriser les cheminements et d'améliorer la qualité de l'espace public dans les secteurs les plus fréquentés.

Reprise des enrobés* et réfection légère des surfaces

L'état de dégradation de certaines rues nécessite des réparations ciblées. Ces interventions consistent en des reprises ponctuelles d'enrobés, des réfections légères de surface, et des opérations de levée de boîtiers*, afin de corriger les défauts visibles et d'assurer une continuité de revêtement.

Déroulé des travaux jusqu'en septembre 2025

Les travaux débuteront au mois de juin rue par rue dans l'ordre suivant, jusqu'en septembre 2025 :

1. Rue du Champ Baratté
2. Rue des Chapelains
3. Rue de Paris
4. Place Sainte-Croix
5. Impasse Place de L'Europe
6. Impasse des Champ Pâteux
7. Rue du Puits Charles



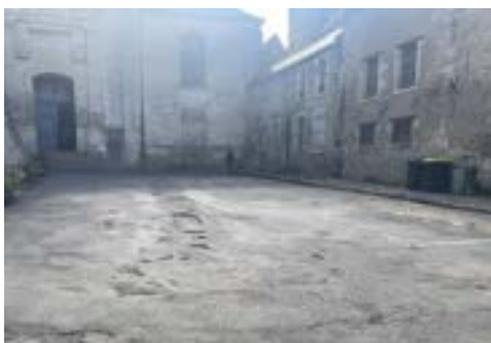
Impasse Place de L'Europe - La Charité-sur-Loire



Rue du Champ Baratté - La Charité-sur-Loire



Rue des Chapelains - La Charité-sur-Loire



Place Sainte-Croix - La Charité-sur-Loire



Rue de Paris - La Charité-sur-Loire



Et après ?

Pour le dernier trimestre 2025, la commune poursuivra cette dynamique avec une nouvelle programmation de réfection de voirie et de réseaux, portant sur d'autres secteurs de la ville. Un point d'étape vous sera présenté dans la prochaine édition de notre magazine.

KESACO ?

***Enrobé** : Mélange de graviers, de sable et de liant hydrocarboné, utilisé comme revêtement routier (souvent appelé "bitume").

***Levée de boîtier** : opération consistant à rehausser les tampons (regards, bouches à clef...) pour qu'ils soient affleurants au nouveau niveau de la chaussée.

ÉGLISE NOTRE-DAME : UN CHANTIER DE TROIS ANS

À La Charité-sur-Loire, la restauration des toitures et élévations de l'église prieurale Notre-Dame est engagée depuis l'été dernier. Le chantier redonne vie à un monument majeur de l'art roman et prépare le terrain pour deux nouvelles tranches de travaux à venir.

Un nouveau souffle pour un monument millénaire

Depuis plus d'un an, les échafaudages entourent l'église Notre-Dame. La Ville de La Charité-sur-Loire, maître d'ouvrage, pilote ce vaste chantier de restauration, avec l'appui de l'architecte Romain-Louis Pérouse de Montclos, successeur de Paul Barnoud, architecte en chef des Monuments historiques, contraint de quitter la mission pour raison de force majeure.

Les premières constatations du chantier confirment l'ampleur des désordres : infiltrations d'eau dans les voûtes, humidité importante dans les élévations, dégradation de certaines charpentes. Les causes sont connues : une vétusté avancée des toitures, l'absence de descentes d'eau pluviale dans certains secteurs sensibles comme le chœur, et l'encrassement généralisé des couvertures.



Une restauration fidèle et durable

Les travaux en cours respectent les caractéristiques historiques et techniques de l'édifice. Les couvertures sont refaites à l'identique : tuiles canal pour le chœur et le déambulatoire, tuiles plates pour le chevet. Tous les matériaux vétustes sont déposés, les couvertures dévégétalisées, et les gouttières ainsi que les chéneaux entièrement reconstruits.

La pose des matériaux respecte les savoir-faire traditionnels tout en intégrant des ajustements pour assurer la durabilité : pose au crochet pour l'ardoise, clouage renforcé pour les tuiles plates et canal. Une sous-toiture est mise en place pour les toitures à faible pente. L'état de certaines charpentes nécessite le remplacement complet de pièces de bois, voire d'éléments structurels entiers.

Des aménagements facilitent l'accès aux combles, jusque-là difficiles à atteindre : passerelles, chatières, ouvertures dans les murs du déambulatoire. Ces dispositifs préparent également les futures interventions des tranches suivantes.

Humidité, façades, verrières : une approche globale

La question de l'humidité est traitée à la source : les eaux pluviales sont désormais mieux canalisées grâce à un nouveau réseau de gouttières et à un remodelage des sols. L'évacuation des eaux vers un réseau enterré permet d'éviter les infiltrations au pied des murs. Si ces mesures ne suffisent pas, un drainage pourra être envisagé, après étude archéologique.

Les verrières sont nettoyées, les vitraux abîmés restaurés à l'identique. Les vitraux de Max Ingrand, œuvre majeure des années 1950, sont naturellement conservés. Les baies murées des chapelles pourront être réouvertes, dans l'attente d'un projet de nouvelles verrières. Des verres opaques temporaires sont posés pour laisser passer la lumière.

Les façades, quant à elles, résistent plutôt bien, notamment grâce à la robustesse de la pierre de Garchy. Certaines sculptures, notamment les chapiteaux romans, font l'objet d'une attention particulière. Un nettoyage minutieux révèle la richesse de la décoration et atténue l'effet des joints en mortier foncé, trop visibles. Le traitement des parements retrouve ainsi son équilibre esthétique.

Un chantier structuré, des compétences mobilisées

Le chantier, divisé en six lots (maçonnerie, laboratoire, sculpture, charpente, couverture, vitraux), mobilise de nombreux savoir-faire. Économiste, coordination SPS, contrôle technique et ordonnancement assurent un suivi rigoureux du chantier. Des interventions archéologiques accompagnent les travaux, notamment lors de la réfection des sols et de la couverture.

Cette première phase, en cours, s'inscrit dans une programmation à long terme. Deux autres tranches de travaux sont prévues, pour poursuivre la restauration de l'église dans le même esprit de rigueur, de respect du patrimoine et de mise en valeur d'un édifice qui fait la fierté de La Charité-sur-Loire.



UN CHANTIER SOUTENU PAR LE LOTO DU PATRIMOINE

La Ville de La Charité-sur-Loire bénéficie d'un partenariat majeur et exceptionnel en faveur de la restauration de l'église prieurale, grâce à une convention signée avec la Fondation du patrimoine et la Française des Jeux, dans le cadre de la Mission Patrimoine portée par Stéphane Bern.

Ce programme national a pour but de sauver les monuments en péril grâce à une démarche innovante de financement participatif, reposant notamment sur le Loto du patrimoine. Chaque année, une sélection de projets emblématiques bénéficie d'un soutien issu des recettes générées par un jeu de grattage et un tirage spécial du Loto, diffusés dans tout le réseau de la Française des Jeux. Les fonds ainsi collectés sont versés à un fonds dédié géré par la Fondation du patrimoine, qui redistribue les aides aux sites sélectionnés.

C'est ainsi que l'église prieurale a été retenue parmi les quatorze monuments emblématiques retenus par le Loto du Patrimoine, un par région. À ce titre, la Ville bénéficie d'une aide de 500 000 euros, allouée sur le programme de restauration du chœur.

Au-delà de cette contribution financière essentielle, cette opération participe à un élan plus large : mobiliser citoyens, entreprises et collectivités autour de la sauvegarde d'un patrimoine commun, tout en soutenant l'économie locale et la transmission des savoir-faire.

Grâce au Loto du patrimoine, ce grand monument entre dans une nouvelle phase de son histoire, tournée vers l'avenir et la valorisation culturelle.



RESTAURER SANS RECRÉER : UNE INTERVENTION RESPECTUEUSE SUR LES SCULPTURES EN PIERRE

Dans le cadre du chantier de restauration du chœur et des chapelles de l'édifice, un travail délicat est mené sur les sculptures en pierre de taille existantes. Aucun ajout ni reconstitution ne sera vraisemblablement réalisé : l'objectif est de préserver les œuvres anciennes dans leur authenticité, grâce à un protocole rigoureux défini en collaboration avec un laboratoire spécialisé dans l'analyse des pierres.

Ce protocole de restauration, validé par l'architecte du patrimoine, prévoit plusieurs étapes. Un diagnostic préalable a permis d'identifier les pathologies affectant les sculptures (encrassements, dépôts biologiques, pollutions, fissures, fragilités structurelles). À partir de là, des tests seront menés sur place pour définir les méthodes les plus adaptées à chaque type d'altération, en tenant compte de la nature des pierres, de leur porosité et de leur état de conservation.

Le nettoyage est réalisé avec des techniques douces et non invasives, telles que le micro-gommage, la projection de poudre fine à basse pression ou le nettoyage par compresse. Ces méthodes permettent d'éliminer les salissures sans endommager la surface de la pierre ni altérer sa patine historique.

La consolidation des zones fragilisées est effectuée à l'aide de mortiers formulés sur mesure, compatibles physiquement et chimiquement avec la pierre d'origine. Lorsque nécessaire, un traitement de surface (hydrofuge ou biocide) peut être appliqué, toujours de manière ciblée et réversible, afin d'assurer la pérennité des sculptures restaurées.



Les interventions concernent les chapiteaux et colonnes du chœur ainsi que plusieurs statues situées sur les parties hautes du chœur.

Par ces techniques, le chantier privilégie la conservation à l'identique, le respect des matériaux et la discrétion de l'intervention, au service de la mémoire architecturale du lieu.



LE CHEVET DE LA PRIEURALE SOUS LA LOUPE DES ARCHÉOLOGUES



Monument emblématique de l'art roman, le chevet de l'église prieurale Notre-Dame de La Charité est bien connu des historiens de l'architecture. Cité dans la plupart des manuels, il illustre un moment charnière dans l'évolution des églises clunisiennes : le passage d'un plan échelonné à un plan à déambulatoire et chapelles rayonnantes. Pourtant, malgré sa notoriété, ce chef-d'œuvre n'avait encore jamais fait l'objet d'une véritable étude archéologique de ses élévations.

Aujourd'hui, à la faveur des travaux de restauration engagés sur cette partie du monument, une campagne archéologique inédite est menée sur le chevet. Elle vise à comprendre finement l'histoire constructive du bâtiment, en apportant un regard diachronique, c'est-à-dire sur la longue durée, sur l'ensemble des vestiges.

Les restaurations successives depuis le XIXe siècle, bien que nécessaires, ont souvent masqué ou modifié les éléments d'origine. Les dernières grandes études remontent à plus d'un siècle. Depuis, de nombreuses interrogations demeurent : quelles sont les parties authentiques du premier état du chevet ? Comment se sont déroulées les différentes phases de construction ? Quelles techniques ont été employées pour les maçonneries, les toitures ou encore les sculptures en hauteur ? Quel rôle jouait le métal dans les structures ? Comment les abords étaient-ils occupés à l'époque médiévale ?

Autant de questions auxquelles cette campagne d'analyse archéologique globale du chevet espère apporter des réponses. En documentant les élévations, les matériaux et les contextes d'usage, elle contribuera à une meilleure connaissance de cet héritage exceptionnel du patrimoine clunisien — et à une restauration fondée sur une compréhension fine et respectueuse de l'histoire du lieu.

ZOOM HISTORIQUE - 1107 : LE DON DU PAPE QUI TRANSFORMA LA PRIEURALE

Fondée en 1059 par l'évêque d'Auxerre et l'abbé de Cluny, le prieuré de La Charité prend racine sur une implantation monastique plus ancienne. Très vite le site connaît une période de prospérité remarquable : dons, affiliations et soutiens affluent. Ce contexte favorable permet de lancer un vaste chantier architectural, avec l'ambition de bâtir un monastère à la hauteur du rayonnement spirituel de Cluny.

La consécration de la grande église prieurale intervient en 1107. Le prestige du site s'accroît encore puisque le pape Pascal II, d'après les chroniqueurs, offre au prieuré plusieurs précieuses reliques : un fragment de la croix du Christ, des fragments de vêtement de la Vierge et une dent de Saint Jacques. Ces dons confèrent à l'église prieurale un nouveau statut, celui de lieu de pèlerinage. À peine consacrée, l'église est donc appelée à se transformer : son plan est adapté pour accueillir les pèlerins.

Le chœur est alors entièrement reconstruit dans un style roman raffiné, doté d'un déambulatoire et de chapelles rayonnantes. La nef est prolongée de deux travées supplémentaires. Ces campagnes de construction donnent au chœur son allure actuelle, faisant de la prieurale un témoin majeur de l'art roman clunisien.

Aujourd'hui encore, l'église prieurale Notre-Dame incarne cette histoire singulière faite d'histoire, de pierre et de transmission. Un patrimoine précieux à faire vivre et découvrir.

BASKETBALL

Retour en NM2

Les Charitois de LCB 58 ont remporté le match du samedi 3 mai face à l'équipe de Clar Lyon. Ce match réussi ne leur a toutefois pas permis d'accéder directement à la NM2. C'est lors du match du samedi 10 mai au gymnase Georges Picq que le club charitois a validé sa montée en NM2, un an après l'avoir quittée.

Cette victoire 88-51 face à Andrézieux-Bouthéon récompense leur travail et leur détermination tout au long de cette saison et marque une première étape prometteuse en vue de la prochaine saison.



TOURNOI DE SCRABBL'EN LOIRE

Le club de scrabble charitois, Chari Scrabble et celui de Cosne-sur-Loire ont organisé le troisième festival de scrabble dupplicata, Scrabl'en Loire fin avril. Se déroulant sur 3 jours à Cosne-sur-Loire, le festival a réuni de nombreux amateurs de scrabble de toute la France. Vingt-trois clubs se sont affrontés et parmi eux, de grands joueurs étaient présents dont Thierry Chincholle, champion du monde 2022.



*Anne-Marie Gayot,
championne de la Nièvre
de Scrabble dupplicata
pour l'année 2024-2025*

La Charitoise Anne Marie Gayot avait remporté la compétition du 30 mars dernier lors du Championnat de la Nièvre de Scrabble dupplicata, organisé par le Chari Scrabble à la Salle des Fêtes de la ville.

Chari Scrabble

Contact : fa.salmon@wanadoo.fr
Séances les mardis et jeudis à 14h
13 rue des Marguerites
La Charité-sur-Loire

JOURNÉES SPORT SCOLAIRE

Les 26 et 27 juin prochains auront lieu les journées sport scolaire. En collaboration avec les sections de l'USC et les écoles primaires et élémentaires des Clairs Bassins, les élèves pourront découvrir de nombreuses activités sportives et pourront même s'y essayer avec des initiations.





COMMERCE

PORTRAITS DE COMMERÇANTS

Reprise du commerce La Gaieté

Originaire de La Charité-sur-Loire, Eliasse Ahmar, trentenaire, a décidé il y a 3 ans d'ouvrir le restaurant Le Central. Aujourd'hui, avec ce même dynamisme, il se lance dans un nouveau projet familial, toujours en coeur de ville. Avec son père, il reprend le Bar PMU La Gaieté, qu'il rebaptise "Le Café de Paris".

Ainsi, il proposera une large gamme de snacking. Sandwichs, salades, croque-monsieur seront servis tout au long de la journée. Les clients pourront également se divertir entre amis ou habitués avec l'équipement mis à disposition : billard, baby foot et fléchettes.

« Le PMU Paris hippiques sera de retour avec des écrans pour suivre les courses, et des écrans pour suivre les autres événements sportifs »

« Il faut obligatoirement ce genre de commerce dans une ville comme la nôtre pour permettre aux habitants, travailleurs et jeunes de boire un verre quand ils en ont envie. Et aussi proposer un lieu de rencontres, de discussions et de convivialité. »

Ouverture prévue en juin

Le Café de Paris - 13 avenue Gambetta



Eddy Calvi - Le Traiteur d'Emilie et Eddy

Après son apprentissage à La Charité chez Eric Beudin (dans la grande rue, aujourd'hui Chez Momo58), Eddy Calvi, boucher-charcutier-traiteur, a eu un parcours bien rempli avant de se lancer à son compte en 2019 pour proposer ses produits sur les marchés. Il a rapidement été rejoint par sa femme Emilie, en 2020 et aujourd'hui, ils ont fait le choix de se concentrer uniquement sur des prestations traiteur telles que : buffets dinatoires, plateaux repas, buffets froids, repas à l'assiette, plats chauds sur des foires... Aller au contact des gens, c'est ce qu'ils préfèrent !

Charitois, c'est tout naturellement qu'Eddy et Emilie ont fait le choix de s'installer à La Charité. Choix également pratique pour ce couple avec un enfant qui trouve à La Charité toutes les commodités d'une ville : magasins, gare, école, loisirs, tout en profitant du calme de la campagne.

Contact : calvieddy@gmail.com/ 06 64 72 60 41

Nouveau local pour Little Champy

Après des études de cinéma et un début de carrière dans la vente et le textile en région parisienne et à Bourges, Marjolaine Cugnenc ouvre son magasin de vêtements pour femmes et enfants, Little Champy, en juin 2020.

Contrainte par le changement dans les modes de consommation, Marjolaine arrête les vêtements enfant et s'attache désormais à proposer des produits plus adaptés à sa clientèle charitoise, tout en choisissant des vêtements de qualité.

Aujourd'hui, elle investit un nouveau local, plus confortable, mieux isolé et plus proche du centre touristique, ce qui lui offre ainsi une très bonne visibilité.

Little Champy - 2 Grande rue





COMMERCE

DE NOUVEAUX EXPOSANTS SUR LE MARCHÉ HEBDOMADAIRE

Depuis le début de l'année, le marché a vu de nouveaux exposants s'installer sur le marché hebdomadaire. De nombreuses demandes ont été reçues, que nous ne pouvons pas toutes honorer. En effet, nous portons une attention particulière dans le choix des exposants, en privilégiant des acteurs locaux sans multiplier l'offre déjà disponible.

Le Camignon



Stand Le Camignon - La Charité-sur-Loire

Retrouvez tous les samedis Christophe et sa compagne qui vous proposent des Bao Burgers : Pains cuits à la vapeur à base de farine de blé avec une garniture salée ou sucrée ! Vous pouvez également faire appel à eux pour vos événements privés !

La Sandale dorée

Audrey Ordan, charitoise, s'est installée il y a peu pour vous présenter ses créations d'objets uniques et personnalisables en résine Epoxy : porte clé, dessous de verre, objet déco, plateaux...



Stand La Sandale dorée - La Charité-sur-Loire



Bortsh

Evadez-vous quelques instants grâce aux spécialités culinaires russes de Dmitry Gavrilov, que vous pouvez retrouver tous les samedis sur le marché.



Stand Bortsh - La Charité-sur-Loire

N10 boutique

N10 Boutique vous propose des produits cosmétiques et accessoires. Créateur de parfum, retrouvez leurs produits tous les samedis matin.

Mais également...

La Fée Mohair Présente entre septembre et avril, Emmanuelle Reydet vous invite à découvrir son savoir-faire. Elle crée et confectionne des vêtements doux, chauds ou légers avec la laine issue de son élevage de chèvres Angora situé à Trois Vèvres (58).

Miam Sushi propose des spécialités culinaires asiatiques.

BUVETTE SUR LE MARCHÉ

Grande nouveauté également pour ce début d'été, avec la mise en place d'une buvette en plein cœur du marché. L'ensemble des associations ont été sollicitées pour tenir à tour de rôle cet emplacement demandé par la population et par les commerçants du marché hebdomadaire. Vous pourrez ainsi boire un verre, déguster sur place ce que vous trouverez parmi les exposants.



Buvette - La Charité-sur-Loire

RECONSTRUCTION DES UNITÉS D'HOSPITALISATION : 60 LITS POUR UN PROJET QUI PREND FORME AU CENTRE HOSPITALIER PIERRE LÔO

Le chantier de reconstruction, situé sur le site de La Charité-sur-Loire, avance conformément au calendrier prévu. L'étape du "hors d'eau / hors d'air", qui marque la fin du gros œuvre et la sécurisation du bâtiment (charpente et toiture posées), sera atteinte dans les prochaines semaines. La pose des menuiseries extérieures est en cours.



Travaux Unité thérapeutique - Crédits : CH Pierre Lôo

En parallèle, les travaux de second œuvre ont débuté : cloisons intérieures, réseaux techniques (électricité, plomberie), autant d'éléments qui dessinent peu à peu les contours de l'hôpital de demain.



Travaux du Patio U2 (Sud) - Crédits : CH Pierre Lôo



Travaux Unité thérapeutique - Crédits : CH Pierre Lôo



Travaux Unité 1 (Nevers) - Crédits : CH Pierre Lôo

Porté par plusieurs entreprises locales, ce chantier incarne une dynamique économique au service du territoire. Il renforce également l'attractivité de La Charité-sur-Loire en consolidant son rôle clé dans l'offre de soins en santé mentale de la Nièvre.

Rendez-vous à l'été 2026 pour la livraison de ces nouvelles unités d'hospitalisation !

Pour rappel

Un moment fort a marqué l'histoire du Centre Hospitalier Pierre Lôo : la pose de la première pierre des nouvelles unités d'hospitalisation de court séjour (60 lits), le 9 octobre 2024. Cet événement symbolique s'inscrit pleinement dans la continuité du projet médical 2018-2022 de l'établissement et du projet médical partagé du GHT de la Nièvre.

FÊTES DE LOIRE

Quai Clémenceau

La Charité-sur-Loire

2025

GRATUIT

SAMEDI 12 JUILLET



*Buvette & Restauration
sur place*



10h-12h

- ATELIER D'IMPROVISATION THÉÂTRALE ET DÉMONSTRATION PAR ARTIZÈBRES

10h-18h

- ATELIER D'EXPÉRIMENTATIONS ÉLECTRONIQUES ET SONORES PAR INTERZONE
- ATELIER VANNERIE PAR L'ATELIER DE RECHERCHE ET CRÉATION

14h-18h

- CHASSE AUX TRÉSORS PAR L'ESC LA PÉPINIÈRE



- COIN LECTURE ANIMÉ PAR LA BIBLIOTHÈQUE



14h30-16h30

- ATELIER FABRICATION DE MARIONNETTES PAR MENEGUA - VICTOR ORDONEZ



16h30-17h30

- GOÛTER ENFANTS OFFERT PAR LA VILLE



20h30-22h30

- CONCERT : MIDNIGHT RAMBLERS



22h30-minuit

- CINÉMA PLEIN AIR : "LA PETITE BANDE" PAR SCENI QUA NON



DIMANCHE 13 JUILLET



FEU D'ARTIFICE : FERMETURE DU PONT DE 22H30 À 23H30
CIRCULATION INTERDITE POUR PIÉTONS ET VOITURES



09h-12h

- COURSE D'ORIENTATION SUR INSCRIPTION



10h-18h

- ATELIER D'EXPÉRIMENTATIONS ÉLECTRONIQUES ET SONORES PAR INTERZONE
- FERME PÉDAGOGIQUE : PRÉSENTATION DES ANIMAUX DE LA FERME

16h-17h

- GOÛTER ENFANTS OFFERT PAR LA VILLE



*Buvette & Restauration
sur place*



21h30

- DÉFILÉ LUMINEUX DES ENFANTS EN MUSIQUE - PROMENADE DES ANGLAIS

23h

- FEU D'ARTIFICE



23h15-02h

- BAL POPULAIRE AVEC DJ LUDO MUSIC